



Pêche industrielle et artisanale, Seychelles



Document ID

77647

Reference

63122

Date

26/12/2016

Title

Pêche industrielle et artisanale, Seychelles

Caption

À bord du Félicité, goélette (schooner) de 38 pieds de plus de 30 ans. qui pratique la pêche artisanale traditionnelle à la palangrotte (ligne de fond). À l'origine un bateau en bois, agrandi et modifié en profondeur (ajouts de fibre de verre...) au cours des années. Bien souvent les pêcheurs, très attachés à leur bateau, préfèrent le faire évoluer plutôt que d'en faire construire un nouveau. À son bord, Jean Dedieu Léonel, pêcheur artisan de 61 ans.

Le Félicité sort du port de Victoria et passe au milieu des énormes thoniers-senneurs européens, navires de pêche industrielle au thon qui pêchent au filet senne sur des DCP dérivants.

Ces deux pêcheries totalement opposées se juxtaposent aux Seychelles (pêche artisanale 100% Seychelloise).

En principe, les pêcheurs artisans et industriels ne se rencontrent pas en mer car les artisans pêchent sur le plateau continental, et les industriels dans les grands fonds. Toutefois, la pêche artisanale est impactée de manière indirecte par les pêcheries industrielles, qui ont un impact important sur l'abondance et la distribution spatiale de la ressource, modifiées par les prélèvements des thoniers, ainsi que par les DCP dérivants qu'ils utilisent, et qui sont souvent mis à l'eau sur le plateau continental, où pêchent les artisans. D'autre part les énormes infrastructures portuaires, ainsi que le trafic, et les pollutions générées par la pêche industrielle au thon se répercutent également sur les petits pêcheurs.

La pêche illégale (malgaches, mahorais, iraniens, ...) est toujours très importante sur le plateau de Mahé, et également très préjudiciable aux petits pêcheurs.

Author

Vergoz, Thibaut



Copyright

©IRD - Thibaut Vergoz

Special instructions

Une pêche aux mille facettes // Thibaut Vergoz

Keywords

 BATEAU,  BATEAU DE PECHE,  PECHE INDUSTRIELLE